



VII CONCORSO INTERNAZIONALE DI POESIA OCC. E HAIKU, GENOVA 2018

DATA DI SCADENZA: 31 luglio 2018

L'elenco dei vincitori, proclamati nel settembre-ottobre 2018, sarà pubblicato su www.stanzaerato.com e richiamato su facebook Stanza di Erato, su G+, su LinkedIn e su Twitter. Ognuno dei premiati sarà avvisato personalmente tramite email.

Fotografie della premiazione e un articolo su di essa, appariranno su www.stanzaerato.com.

Per partecipare al Concorso, inviare le opere a: stanzaerato@gmail.com

SEZIONE POESIA

max. n. 5 poesie occ. in lingua italiana o genovese e/o 5 haiku – Si accettano anche le poesie in altre lingue regionali e nelle lingue straniere, purché corredate da **adeguata** versione in lingua nazionale. Non si può dimenticare che, in realtà, quello che la giuria (per lo più ligure) sarà in grado di giudicare, potrà essere proprio la versione in lingua nazionale.

a- Tema Classico: UOMINI, E DONNE, SUL MARE

(per partecipare al concorso, è obbligatorio dedicare almeno un componimento a questo tema)

b- Tema Libero

SEZIONE PROSA: I RACCONTI DI ERATO

Per il terzo anno consecutivo, la nostra Stanza ha deciso di chiamare a sé anche gli affabulatori, coloro che hanno desiderio di esprimersi raccontando le loro storie alla nostra Erato.

Si partecipa con un unico racconto breve, anzi brevissimo, una vera *short story* di non più di una cartella: pensate a certi racconti fulminanti che lasciano con l'amaro in bocca, o col sorriso sulle labbra. Ad esempio, potete leggere (in rete c'è) "Razza di deficienti", di Isaac Asimov.

Il tema è sostanzialmente libero, ma Genova è stata per secoli la città dei "*Conservatores Maris*", i "Custodi del Mare": saranno privilegiati i racconti di ambiente marinaro e/o marino.

3- Nel medesimo file delle opere, specificare:

- Cognome, Nome, email, indirizzo;
- Sezione: poesia occ./ haiku / Racconti
- tema classico / tema libero.

Queste ultime due diciture dovranno essere riportate anche nell'oggetto della mail.

Aggiungere nel/nei file dei testi inviati la dicitura:

Dichiaro sotto la mia responsabilità che le opere inviate sono inedite e frutto esclusivo del mio ingegno.

Ogni autore potrà pubblicare in altri contesti le pagine dell'antologia che lo riguardano, ma dovrà citare l'autore e i dati dell'antologia stessa.

4. Il contributo per le spese di organizzazione è di 20 euro.

5. In caso di partecipazione a ognuna delle due sezioni, sono previste quote distinte per ognuna di esse: haiku e poesia occ. / racconto

Ogni opera si allega in un file diverso, corredato ognuno delle indicazioni di cui al punto 3) aggiungendo la scannerizzazione di un versamento intestato a:

Laila Cresta
codice IBAN: IT48T0617501415000000667180,
banca CARIGE, Genova,

Una poesia apparsa solo nel proprio blog personale, Stanza di Erato la considera inedita (in genere però non lo è). Lo stesso discorso non si applica al racconto, che non dovrà essere mai apparso neppure in rete.

PER I MINORENNI, E' NECESSARIA L'AUTORIZZAZIONE SCRITTA DI UN GENITORE.

PER GLI ALUNNI DELLA SCUOLA DELL'OBBLIGO,

è prevista una Sezione Scuole GRATUITA, con Attestato di Premiazione e pubblicazione in antologia.

Indispensabile allegare l'autorizzazione alla partecipazione del Capo d'Istituto, con l'indicazione della classe, della scuola e dell'insegnante accompagnatore.

Premi del Concorso:

l'Attestato

e una copia dell'antologia delle opere vincitrici

curata da Laila Cresta,

con qualificati interventi dei collaboratori di Erato, nonché membri della Giuria. Tale antologia sarà inoltre presente sui principali siti di vendita on-line.

**IL PIU' PRESTIGIOSO DEI PREMI SARA' PERO', PER UN POETA CHE VUOL MIGLIORARE SE' STESSO,
LA MOTIVAZIONE CRITICA CONTENUTA NELL'ANTOLOGIA E
NELL'ATTESTATO.**